



© Dessin Hannah Miller

- Tournée -

MANGE-MOI

Une pièce de théâtre en français
de Nathalie PAPIN

Compagnie *Les Francbadours*
de Francfort/Main

JugendKulturZentrum PUMPE, BERLIN

Le 18. 03. 2009 à 11h00

Lützowstr.42

10785 Berlin-Mitte

Tel.: +49(0)30 26 48 48 30

GALLUS THEATER, FRANKFURT/MAIN

Le 12. / 13. 05. 2009 à 19h00

(En présence de Nathalie Papin le 13.05.09)

Kleyerstrasse 15

60326 Frankfurt/Main

Réservation : +49(0)69/ 75 80 60 20

THEATRE de la Balsamine, BRUXELLES-Schaerbeek

Le 15. 05. 2009 à 20h00

Avenue Félix Marchal 1

1030Bruxelles-Schaerbeek

Réservation : +32(0)2/ 240 34 99 - +32(0)2/ 240 34 87

www.culture1030ecoles.be

Les « Francbadours », c'est une troupe de théâtre de 15 enfants/adolescents âgés de 10 à 14 ans vivant à Francfort/Main. D'origines multiples, germanophones de par leur quotidien, ils ont tous été élèves de **Valérie Faucher** dans les classes bilingues - allemand/français - de la Textorschule de Francfort. Dès lors, la langue française fait partie de leur quotidien. C'est là aussi au sein de l'école, qu'à l'occasion de projets de théâtre bilingue, ils découvrent la scène...

En Février 2007 Valérie Faucher décide de fonder la Compagnie indépendante des « Francbadours » pour s'atteler à la pièce de **Nathalie Papin, Mange-moi (1999)**.

Pendant plus d'un an, une fois par semaine, ils travaillent sur le texte (thématiques de boulimie, anorexie, norme, consommation...), l'improvisation corporelle, à l'élaboration de certains décors et sur les techniques de la lumière noire.

Valérie Faucher décide un ajout... le voyage commence en effet avant la pièce : une *Introduction* en lumière noire plonge d'emblée le spectateur dans le vif du sujet – *avalé, être avalé*, une histoire permanente, organique, inévitable... semble-t-il.

Et puis le rideau s'ouvre sur *Mange-moi*.

Le texte de Nathalie Papin s'adresse à un public très large, enfants comme adultes sont interpellés. La mise en scène de Valérie Faucher est colorée, poétique, réduite à l'essentiel et portée par l'atmosphère sonore de **Darko Rundek**.

Le personnage principal, **Alia**, est ici pris en charge par 4 filles différentes et un garçon.

Alia est une petite fille boulimique. Elle a toujours faim. Elle est très grosse. Ses copains de classe se moquent d'elle, veulent lui prendre son goûter, la traitent de moche. Alia décide de se sauver en emportant son dictionnaire. Après avoir longtemps couru, elle se retrouve devant un paysage et devant ses yeux la moitié de l'horizon disparaît dans un bruit terrible de mastication.

Alia ne comprend pas, elle a faim, elle a peur, elle s'endort.

À son réveil, quelqu'un est devant elle : **un ogre**. Mais un ogre particulier qui a décidé, lui, de ne plus jamais manger d'enfants...

Et quelle n'est pas la surprise du spectateur quand du haut de ses échasses, cet ogre anorexique, de chair rouge (Thomas Abu-Shagra, 13 ans) fait son apparition sur la scène !

C'est **l'oiseau**, une science à double tête sortant du ventre de l'ogre, qui nomme le danger dans lequel celui-ci se trouve... C'est alors dans le monde des **dévorants** qu'Alia espère trouver de l'aide pour le sauver... Des dévorants qui tous, chacun à leur manière, parviennent à donner à Alia de ce qu'ils n'ont jamais partagé... : **le mangeur de mémoire**, immobile sur son socle, qui n'est pas sans faire écho à certains passages du Petit Prince ; **la dévoreuse de temps** – de l'or, vieille comme le monde sur son vélo pendulaire – temps circulaire, linéaire ; **le bonhomme**, double-avide charnel du voir, **la dévoreuse de livres** par laquelle le Verbe devient chair... et puis il y a aussi ces petits *lutins* inépuisables, bâtisseurs de paysage...

Un véritable conte initiatique qui devrait faire écho en chacun de nous.

Les 12 et 13 avril 2008, Jan Mayer et le Théâtre International de Francfort leur a ouvert leurs portes. Un succès, inattendu dans son ampleur, couronne l'engagement de cette jeune troupe qui décide alors de faire voyager le spectacle !

Francfort/Main, Décembre 2008

Contact : Valérie Faucher
www.valerie-faucher.eu
contact-francbadours@web.de